



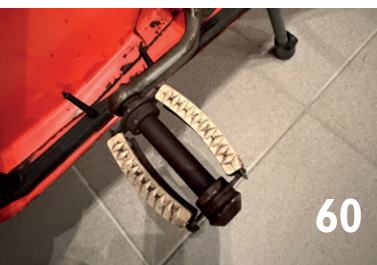
16



24



40



60



66



91

INHALTSVERZEICHNIS

- 2 Impressum/Bildnachweis
- 3 Vorwort
- 7 Alle Vespas in diesem Buch
- 8 Panorama
- 16 **1963 fing alles an**
Eine ganz frühe Smallframe im Alltagsbetrieb
- 23 *Vespa 50 N, L, S oder R?*
- 24 **Die kleinen Vespas bei Sammlern und in Museen** Die erste Serie steht fast überall, die PK sieht man selten
- 32 **Flitzer mit mehr Wumms**
Die Vespa 90 war 1963 die Alternative zur Fünfziger
- 36 **Ein Prototyp fürs Militär**
Im Piaggio-Museum steht dieses Smallframe-Unikat
- 40 **Der Kenner alter Vespas** Roberto Amerini beschäftigt sich seit 1983 mit Schaltrollern
- 48 **„Made in Taiwan“** Die Vespa 50 SS von Luis Gonzalez stammt aus Asien
- 53 *Vespa-Produktion in Taiwan*
- 56 **Der SHB-Vergaser** Dell'Orto fertigt die Aggregate für die Smallframes
- 60 **Die Vespa mit Tretantrieb** Die Pedalo mit 50 Kubik von 1965 war ein Nischenprodukt
- 66 **Legal von 50 auf 170 Kubik?**
Das Projekt V50 EGIG 170
- 76 **Die Vespa aus dem Katalog**
Sears 125 von 1966 für die USA
- 80 **Die Münchner Primavera**
Die chinablaue 125er ist jetzt in Bremen zu Hause
- 85 *Abram Neiman, Erfinder des Lenkschlösses*
- 88 *Aprilia als Lieferant*
- 91 **Erfolgsmodell Primavera** 16 Jahre Laufzeit und über 200.000 Exemplare in drei Serien

VESCOO SPEZIAL

- 99 *Seltene Primavera 80 (V8A1T) für Frankreich*
- 100 **Made in Spain**
Die Smallframe-Modelle aus Madrid
- 106 *Die MotoVespa SL 125*
- 108 **Italienischer Frühling**
Die Primavera 125 und ihre Nachfolgerin ET3
- 120 **Schnelle Fünfziger für die Alpenländer**
Die Vespa 50 Special Speed und die PK 50 SS
- 121 *Meine Vespa 50 Special Speed*
- 126 **„Fuffi“ mit Kunststoffnase**
1969 erschien die Vespa 50 Special
- 130 *Die Vespa 50 Special Elestart*
- 136 **Das Sportmodell SS 90** Jörg Reibholz besitzt eine seltene deutsche Vespa SS 90
- 143 *Vespa 90 Racer*
- 144 *Vespa SS50*
- 146 *Vespa 50 Sprinter*
- 146 *Vespa SR*
- 148 **Das späte Revival in Japan** ET3 und Co. waren bis über die Jahrtausendwende erhältlich
- 158 *Eine Japanerin im westfälischen Hagen*
- 159 *Smallframes mit 100 Kubik nicht nur in Japan*
- 162 Panorama
- 170 **Krasse Designgegensätze**
Nach der rundlichen Vespa 50 kam die eckige PK
- 178 **Seltenes PK-Sparmodell** Die PK 50 XL (1) ohne Blinker aus den späten 1980er-Jahren
- 190 **Problemfall PK Automatica**
Blaue Mauritius oder Schlachtopjekt?
- 204 **Kleines Kraftpaket** Die Vespa 125 ETS war die stärkste Smallframe aller Zeiten
- 206 **Die 24 Stunden von Zuera** Mit der PK beim bekanntesten Vespa-Langstreckenrennen
- 214 **Sport-PK mit drei Gängen** Das Sondermodell Vespa PK 50 XL Rush gab es nur in Italien

VESCOO SPEZIAL



108



120



136



148



190



206



214



222



236



- 218 **Das limitierte Comeback** Hommage an die 1960er-Jahre: Die Vespa Special Revival
- 222 **Meine erste Vespa**
Mit 21 Jahren zur leistungsstarken Traum-Vespa
- 236 **Die Letzte ihrer Art** Die PK 50 HP 4 beendete die Smallframe-Ära von Piaggio
- 240 **Später „Star“ aus Indien**
Roller auf PK-Basis von LML gab es bis 2017
- 244 **Was kam danach?**
Die kleinen Automatikmodelle ab 1996
- 250 Rollerlei
- 252 Leserfotos

Nur ein paar hundert Meter sind es von Bremen-Borgfeld bis ins niedersächsische Lilienthal. Hier fand ich diese – eigentlich hässliche – Garagenwand. Für Fotos bildet sie mit ihrem morbiden Charme zusammen mit dem alten Betonpflaster den perfekten Hintergrund. Wahrscheinlich stammen Garage und Wand aus den 1970er-Jahren und passen zeitlich perfekt zur abgebildeten Primavera aus dem Jahr 1977. Mehr zu meiner Vespa ab Seite 80.

VESPAS IN DIESEM BUCH

50 CCM:

Vespa 50 (erste Serie)
Vespa 50 L
Vespa 50 N
Vespa 50 Pedalo
Vespa 50 R
Vespa 50 S
Vespa 50 S Vintage
Vespa 50 Special
Vespa 50 Special Elestart
Vespa 50 Special Speed
Vespa 50 Special Revival
Vespa 50 Sprinter
Vespa 50 SR
Vespa SS 50
Vespa SS 90
Vespa PK 50
Vespa PK 50 HP 4
Vespa PK 50 S
Vespa PK 50 S Automatica
Vespa PK 50 SS
Vespa PK 50 XL
Vespa PK 50 XL Automatica
Vespa PK 50 XL Plurimatic
Vespa PK 50 XL Rush
Vespa PK 50 XL Speedmatic
Vespa PK 50 XL2

Vespa PK 50 XL2 Speedmatic
Vespa PK 50 XLS Speedmatic
Vespa ET2
Vespa LX
Vespa S

75 BIS 80 CCM:

Motovespa PK 75
Motovespa PK 75 XL1
Vespa Primavera 80
Vespa PK 80 S
Vespa PK 80 S Automatica

90 CCM:

Vespa 90
Vespa 90 Racer
Vespa 90 C.C.

100 CCM:

Vespa 100
Vespa 100 Sport
Vespa 100 Vintage
Vespa P 100 TS
Vespa PK 100 S Automatica
Vespa PL170

Vespa 100 SE
Vespa 100 D

125 CCM:

Vespa Nuova
Vespa Primavera 125 (drei Serien und Exportmodelle)
Vespa Primavera ET3
Vespa Prototyp Militär
Vespa 125 ET3 Vintage
Vespa PK 125 S Automatica
Vespa 125 ETS
Vespa ET4
Vespa LX

LML Star Lite 4T Automatik
LML Star Sensation

Motovespa PK 125
Motovespa PK 125S
Motovespa PK 125 XL1
Motovespa Primavera 125
Motovespa SL 125

Sears 125



„Made in Taiwan“

Die Vespa 50 SS von Luis Gonzalez stammt aus Asien

Eine Fünfiger aus Taiwan mit Blechnase (Kaskade), speziellem Lenker, geschlossenen 10 Zoll-Felgen in „Grün Metallic“, einer Kurbelwelle, wie sie die italienische SS 50 hat, und einer Höchstgeschwindigkeit ab Werk um die 60 km/h: So eine Vespa sieht man bei uns wohl eher selten.

Schon einmal hatte Luis Gonzalez seiner Frau Andrea eine italienische V 50 Special gekauft und wie es (leider) üblich war, den wunderschön patinierten Originallack abgestrahlt und nach dem Wunsch seiner Liebsten in Babyblau lackiert. Auch technisch wurde der Roller restauriert, der Motor überholt und die Leistung angepasst.

Ein paar Jahre später kaufte sich ein guter Freund eine V 50 in wunderschönem Originallack mit herrlicher Patina. Andrea war von diesem Roller angetan, sehnte sich ab da nach einer Vespa im Originallack und wollte keinen „Bling-Bling“ Roller mehr fahren, so nannte sie nun ihre restaurierte babyblaue Vespa. „Im GSF (www.germanscooterforum.de)



Nicht verwechseln: 50 SS aus Taiwan und die italienische Super Sprint 50/90.



„Made in Taiwan“: Das Zündschloss befindet sich gleich neben dem Benzinhahn.

Italienischer Frühling

Die Primavera 125 und ihre Nachfolgerin ET3

Es gibt viele Gründe, warum die Vespas mit kleinem Rahmen in Italien besonders beliebt waren und auch heute noch sind. Denn nicht nur die Jugendlichen genossen ihre neugewonnene Freiheit auf den Vespas, auch die stärker motorisierten Primavera-Modelle mit 125 Kubik eigneten sich aufgrund ihrer Wendigkeit perfekt in engen italienischen Gassen. Marco Balderi und sein Vater Paolo besitzen mehrere Small-frame-Modelle. Paolo fährt seine ET3 seit er 18 Jahre alt war.





Seltenes PK-Sparmodell

Die PK 50 XL (1) ohne Blinker aus den späten 1980er-Jahren

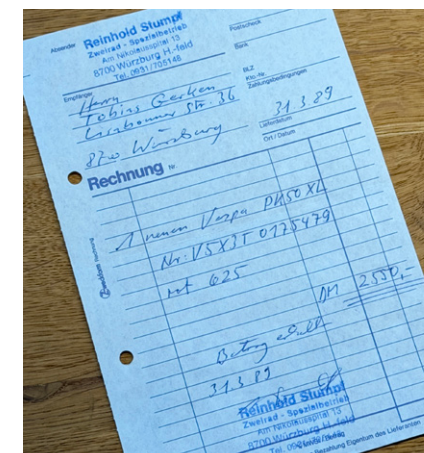
Nur 300 Exemplare entstanden von dieser Vespa. Ob das wirklich so ist, lässt sich nicht mit Bestimmtheit sagen, aber sogar der Nummernkreis für die Rahmen wird im Internet genannt: V5X3T017203 bis ... 17512. Innerhalb dieses Nummernkreises befindet sich die Seriennummer sowohl von Patrick Bauers Vespa, der uns die Geschichte seines Sparmodells erzählt, als auch die meiner damaligen PK von 1989.

MEIN SPARMODELL

Vor fast 40 Jahren besaß ich, heutiger Herausgeber der VESCOO-Bücher, auch eine Vespa PK XL in der Sparversion, die von 1988 bis 1989 gebaut wurde. Gleich drei Stück kauften wir im Frühjahr 1989 in einer Sammelbestellung, zwei Freunde und ich. Der Vespa-Händler in Würzburg gewährte einen großzügigen Nachlass für den Dreierpack: 2550 DM statt 2950 DM standen auf der Rechnung für die nagelneue Vespa.

Nachdem die Vorgängerin, meine geliebte, ebenfalls rote Smallframe von 1981, im vorhergehenden Winter durch Streusalz starke Rostschä-

Noch mit Prüfzettel am Beinschild: Direkt nach der Auslieferung 1989 konservierte ich das italienische Blech der neuen Vespa.



Der Kaufvertrag von 1989 und das Garantieheft.